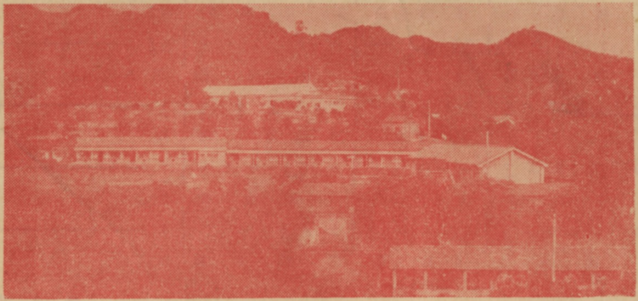
GIOK HONG 玉峯 SCOPE

玉峯影業公司

影訊 No.101


全景

湖山製片廠

給—愛好電影觀衆們！

本公司為提倡電影事業、保存民族固有文化及鄉土的藝術、而創設湖山製片廠，迄今八載，所拍攝之電影有「阿三哥出馬」「嘆烟花」上下集「錯戀」等片，並孕育出影壇上的奇葩，如台灣玉女「張美瑤」，紅小生龍松（現改凌雲），張潘陽，吳東如（小林）電視紅星李玉芬等十餘名。

年來電影進入新藝綜合體寬銀幕之階段，本公司主持人（即導演林搏秋）為提高此地方性文化事業並應時代潮流之需，特東渡日本東寶電影公司製片廠考察，研究年餘，嗣後回國擴充各項設，並潛心選寫劇本，在求質不求量原則下，開拍這部社會倫理青春愛情文藝片「五月十三傷心夜」（原名女性的條件）此片在林導演細心執導下，拍攝數月攝製認真、不落俗套，敬請從未看過台語片的觀衆們撥時勞駕捧場鼓勵。並懇請以往愛好台語片之觀衆再鼎力支持，敬祈不吝指導、以作本公司今後改進製作之藍本，則無任企禱之至。又此次承蒙中央、愛國兩大戲院之垂愛！使台語片更邁進一步的在甲級戲院上映，特在此申謝。

玉峯影業公司敬啓

中央愛國兩大戲院 近日放映

◀台語社會倫理青春愛情文藝巨片▶

五月十三傷心夜

又名 **女性的條件**

舞廳「巴義奧」的台柱歌女「麗娜」聲色俱全，性事溫柔，行為檢點，由於這些優點，博得許多商業鉅子的愛顧。其中「極東貿易公司」總經理「鄭豐源」存心不良，籠絡舞廳女老板，百般施計以圖引誘「麗娜」、「麗娜」對此等輕浮之輩的糾纏都置之不理。

「麗娜」與其妹「淑清」幼年喪失双親，相依為命「麗娜」為了養育「淑清」，毅然犧牲自己的學業及婚姻，當起了收入富裕的舞廳歌女，終於「淑清」從大學化學系畢業了。此時「麗娜」在偶然的機會與「信東藥廠」之玻璃部主任「廖文彬」相識兩人一見鍾情，逐日墮入情網，好事多磨，「淑清」因考進「信東藥廠」為助理研究員，為了工作上之需要，時常與「文彬」接觸。「淑清」發現「文彬」係一勤勉精明，和靄有為的青年，內心傾慕不己，不自覺地單戀著他。姐妹兩人絲毫不知所愛對象係同一人，各自表明自己己有意中人，並且互相道賀，互相鼓勵。

農曆五月十三日臺北大稻埕城隍大廟拜拜，那天文彬抱著滿懷的喜悅，應「麗娜」之邀赴她家。三人見面之下，始得知姐妹兩人係同戀一人。「淑清」情感激動，瘋狂地奔至亡母墓前哭訴。「麗娜」趕上安慰「淑清」勸她回家。不料「淑清」怨其姐橫刀奪愛，兩人遂發生衝突，「淑清」狂奔而去。

此時傾盆大雨，「淑清」失魂地在馬路上徬徨。被「鄭豐源」發現，他立即施以巧言，誘拐「淑清」進酒吧，將她灌醉而後帶至旅館。「鴻源」向「麗娜」相脅，「麗娜」接到他的恐嘛電話連忙趕到旅社，打開房門一看，只見「鄭豐源」倒在床邊，氣絕身亡，「淑清」倒在床上手握小刀，全身血痕琳琳，「麗娜」疑是其妹殺人，趕緊抱著「淑清」想逃走，適值警察來到，終於双双被捕……

新片預告

台語鬥智推理緊張刺激鉅作

六個嫌疑犯

近日放映

劇力萬鈞、刻刻高潮、鬪智推理、科學破案

不落俗套、攝製認眞、陣容浩大、水準第一

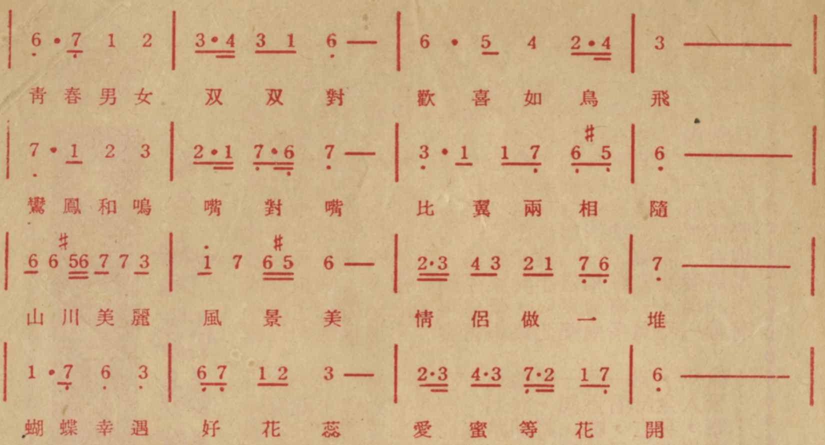
保密防諜 人人有責

Eb調4/4
Swing

青春歡笑

作詞 天宏
作曲 曾仲影

電影"五月十三傷心夜"挿曲


青春男女 双双對 歡喜如鳥飛
鸞鳳和鳴 嘴對嘴 比翼兩相隨
山川美麗 風景美 情侶做一堆
蝴蝶幸遇 好花蕊 愛蜜等花開

（五片精彩鏡頭之一）

二、一山過了又一山
互相偸情互相看
手牽情人爬上山
山明水秀東風寒

三、車上情侶過田庄
太陽普照大樹蔭
互相偸戀情隔遠
心事重重不敢問

相好行做伴
青春嘆孤單
乘船遊湖畔
吹透戀愛山

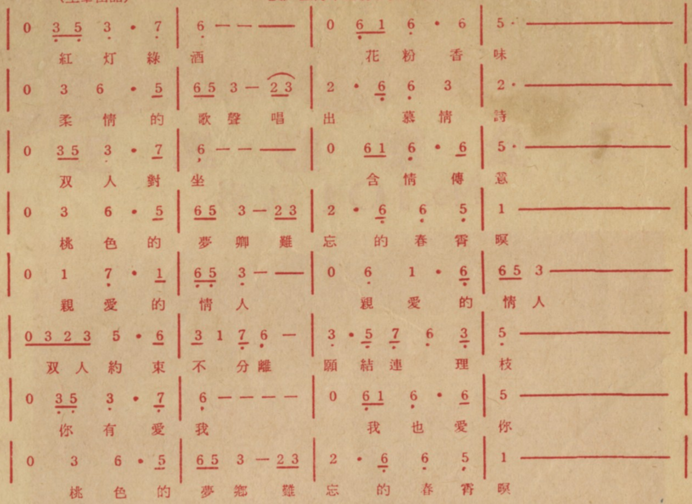
大地好樂園
對對照日光
春天日頭長
宛如風酸酸

F調4/4
Slow Rumba
(王峯出品)

紅灯綠酒

作詞 天宏
作曲 曾仲影

電影"五月十三傷心夜"挿曲

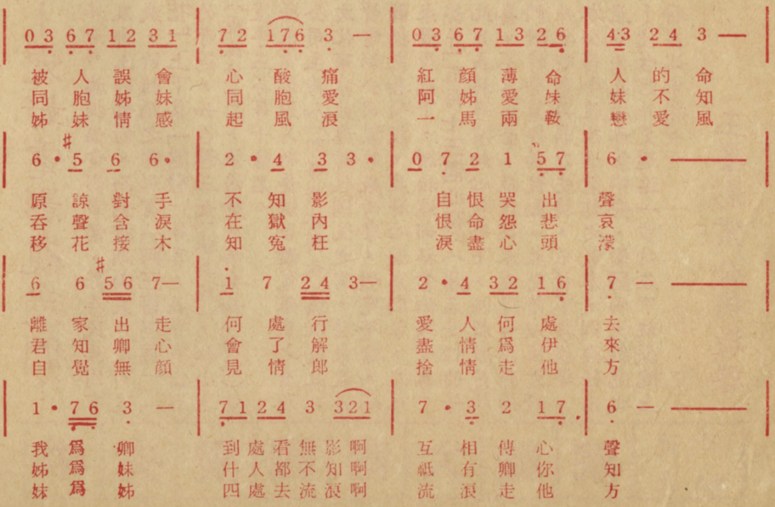


F調4/4
Bluce

真情姊妹愛

作詞 洪信德
作曲 曾仲影

電影"五月十三傷心夜"挿曲


被人誤會 心酸痛 紅顏薄命 人的命
同胞姊妹 同胞愛 阿姊愛妹 妹不知
姊妹情感 起風浪 一馬兩鞍 戀愛風
原諒對手 不知影 自恨哭出 聲
吞聲含淚 在獄內 恨命怨悲 哀
移花接木 知冤枉 淚盡心頭 濛
離家出走 何處行 愛人何處 去
君知卿心 會了解 盡情爲伊 來
自覺無顏 見情郎 捨情走他 方
我爲卿 到處看無影啊 互相傳心 聲
姊爲妹 什人都不知啊 祗有卿你 知
妹爲姊 四處去流淚啊 流淚走他 方